

Kontakt:

Jürgen Evers, Geschäftsführer

kick.management GmbH, Burgunderstraße 8, 50677 Köln

Tel.: +49 (0) 221 – 3386-13, Fax.: +49 (0) 221 - 338650

juergen.evers@kick-management.de, www.kick-management.de

Rene Tinner

Ist ein Schweizer Musikproduzent, der in seiner bisherigen Karriere mit zahlreichen renommierten Künstlern (CAN, Trio, Westernhagen, Hubert von Goisern etc.) aller Couleur als Produzent und/oder Engineer zusammengearbeitet hat.

Lebenslauf

2007 wurde das Can-Studio in das *deutsche rock'n popmuseum* in Gronau integriert. Mit der Ausstellung *Can: Das Studio - Magie und Technik einer Band*, wurde das immer noch komplett funktionstüchtige Studio in Anwesenheit der Can-Bandmitglieder und René Tinner am 9. November 2007 eröffnet

seit 2003

Toningenieur für Film- und TV- Musiken für
ARD/ZDF und internationale Filme (Wim Wenders ,
H.W. Geißendörfer)
Arbeiten als Produzent und Toningenieur

Toningenieur (FOH) für Live-Konzerte in Clubs und
auf Festivals in Europa
Montreux Jazz Festival, Sonar Barcelona, London Jazz Festival, Paris Cité de la
Musique Sonne, Mond und Sterne, Saalburg (Thüringen) , Ludwigsburger
Schlossfestspiele

Dozent an der Hochschule für Musik und Tanz, Köln
Popakademie Baden-Württemberg, Mannheim, SAE Institute
entwickelt und betreibt mobiles professionelles Computer Studio
(Pro Tools, Logic Pro etc.)

2003

Verkauf des Can Studios als Gesamtkunstwerk
an das rock'n popmuseum in Gronau, NRW
www.rock-popmuseum.de



Kontakt:

Jürgen Evers, Geschäftsführer

kick.management GmbH, Burgunderstraße 8, 50677 Köln

Tel.: +49 (0) 221 – 3386-13, Fax.: +49 (0) 221 - 338650

juergen.evers@kick-management.de, www.kick-management.de

2003 - 1981

Geschäftsführer und Mitinhaber der Can Studio GmbH,
Toningenieur und Produzent von nationalen und internationalen Künstlern wie
Double (Captain of her heart), Joachim Witt, Marius Müller-Westernhagen,
Jule Neigel Band, Whirlpool Productions (From disco to disco)
Jim Capaldi (Traffic, Steve Winwood, George Harrison, Paul Weller)

1981 – 1979

Toningenieur in den Delta Studios, Wilster
Produktionen mit Lou Reed, Accept, Duesenberg, Mitch Ryder uvm.

1979 – 1974

Toningenieur und Techniker mit Can, Studio- und Bühnenarbeit
7 LP's, ausgedehnte internationale Konzertreisen

1973 – 1970

Ausbildung
vier jährige Ausbildung zum Schriftsetzer in St .Gallen

1965 - 1959

Primarschule in St .Gallen

1969 – 1966

Realschule in St .Gallen

Preise und Auszeichnungen

1980

Deutscher Schallplattenpreis (Echo) für Duesenberg (Stranger's)

Kontakt:

Jürgen Evers, Geschäftsführer

kick.management GmbH, Burgunderstraße 8, 50677 Köln

Tel.: +49 (0) 221 – 3386-13, Fax.: +49 (0) 221 - 338650

juergen.evers@kick-management.de, www.kick-management.de

Goldene- & Platinschallplatten als Produzent für

1994	Hubert von Goisern & die Alpinkatzen (Omundunt)
1990	Jule Neigel Band (Wilde Welt)
1988 – 2000	Marius Müller-Westernhagen (Westernhagen, Halleluja, LIVE, So weit)
1985 Double	(Blue–Captain of her Heart)

Discografie

Artist LP-CD-Titel || Activity ||| Year

CAN |Soon over Babaluma || Engineer ||| 1974

|Landed || Engineer ||| 1975

|Flow Motion || Engineer ||| 1976

|Saw Delight || Engineer ||| 1977

|Out of reach || Engineer ||| 1978

|Can || Engineer ||| 1979

|Rite Time || Engineer ||| 1989

Holger Czukay | Movies || Engineer ||| 1979

| On the way to the peak of normal || Engineer ||| 1981

| Der Osten ist rot || Engineer ||| 1984

| Moving Pictures || Engineer ||| 1993

Holger Czukay & David Sylvian | Flux & Mutability || Engineer ||| 1989

| Plight & Premonition || Engineer ||| 1988

Irmin Schmidt| Musk at Dusk|| Engineer ||| 1987

|Impossible H.|| Engineer ||| 1991

|Filmmusik|| Engineer ||| 1980

|Filmmusik|| Engineer ||| 1981

|Filmmusik|| Engineer ||| 2009

Jaki Liebezeit| Phantom Band || Engineer ||| 1981

|Freedom of speech || Engineer||| 1983

|Nowhere||Engineer||| 1985

Kontakt:

Jürgen Evers, Geschäftsführer

kick.management GmbH, Burgunderstraße 8, 50677 Köln

Tel.: +49 (0) 221 – 3386-13, Fax.: +49 (0) 221 - 338650

juergen.evers@kick-management.de, www.kick-management.de

Michael Karoli&Polly Eltes| Deluge|| Engineer||| 1983

Joachim Witt| Silberblick|| Engineer & Producer||| 1980

|Edelweiß|| Engineer & Producer||| 1982

|Märchenblau|| Engineer & Producer||| 1983

|Mit Rucksack und Harpune|| Engineer & Producer||| 1985

Accept| Accept|| Engineer||| 1979

|I'm a rebel|| Engineer||| 1980

Lou Reed| LIVE Take no prisoners|| Engineer||| 1979

|The Bells|| Engineer||| 1979

Mitch Ryder| Got change for a million|| Engineer||| 1980

Trio| Bye Bye|| Engineer||| 1983

Stephan Remmler| Stephan Remmler & die Schatzsucher|| Engineer||| 1991

|Stephan Remmler || Engineer |||1986

KFC| Knülle im Politbüro|| Engineer & Producer||| 1982

Romie Singh| Masters|| Engineer||| 1986

Double| Blue (Captain of her heart)|| Engineer & Producer||| 1985

50 Tabletten| Tu den Zollstock|| Engineer||| 1983

Klaus Dinger| Neon Dian|| Engineer||| 1985

Trio Farfarello| 2 ||Engineer & Producer||| 1986

Die Krupps| Stahlwerksinfonie|| Engineer||| 1982

Marius Müller-Westernhagen| Die Sonne so rot|| Engineer |||1984

|Lausige Zeiten|| Engineer||| 1986

|Westernhagen|| Engineer & Producer||| 1988

|Halleluja|| Engineer & Producer||| 1989

Kontakt:

Jürgen Evers, Geschäftsführer

kick.management GmbH, Burgunderstraße 8, 50677 Köln

Tel.: +49 (0) 221 – 3386-13, Fax.: +49 (0) 221 - 338650

juergen.evers@kick-management.de, www.kick-management.de

|LIVE|| Engineer & Producer||| 1990

|So weit|| Engineer & Producer||| 2000

|Wunschkonzert ||Engineer & Producer |||2008

Jocco Abendroth| Viel zu heiss|| Engineer & Producer||| 1987

Östro 430| Weiber wie wir|| Engineer & Producer||| 1983

Die Hornissen| Zwei Jahre|| Engineer||| 1984

Belfegore| Belfegore|| Engineer |||1983

Gerd Gerdes |Für immer und ewig ||Engineer & Producer |||1987

Tommi Stumpff| Seltsames Glück|| Engineer||| 1985

Die kleine Tierschau |Die kleine Tierschau ||Engineer & Producer |||1991

Schulz & Schulz |Man sieht sich ||Engineer |||1996

Erich & das Polk| Wir sind das Polk ||Engineer |||1994

Hans Nieswandt| Lazer Musik|| Engineer||| 2000

Justus Köhncke| Was ist Musik|| Engineer |||2002

|Doppelleben|| Engineer||| 2004

Eric D. Clark| Fur Dancefloor|| Engineer||| 1999

Whirlpool Productions| Dense Music||Engineer & Producer||| 1996

|???|| Engineer & Producer |||1998

|Lifechange|| Engineer & Producer |||2000

Pia Lund| Lundaland|| Engineer & Producer |||1999

|La folie Angélique|| Engineer & Producer||| 2001

Jingo de Lunch| Déja Voodoo|| Engineer||| 1994

Kontakt:

Jürgen Evers, Geschäftsführer

kick.management GmbH, Burgunderstraße 8, 50677 Köln

Tel.: +49 (0) 221 – 3386-13, Fax.: +49 (0) 221 - 338650

juergen.evers@kick-management.de, www.kick-management.de

Fury in the Slaughterhouse| Brilliant Thieves|| Engineer||| 1997

Floyd George| Teenage Radio|| Engineer & Producer||| 1994

Julian Dawson| As real as Disneyland|| Engineer & Producer||| 1987

|Luckiest Man in the Western World|| Engineer & Producer||| 1988

Haindling| Muh|| Engineer & Producer||| 1989

Hubert von Goisern & die Alpinkatzen| Omunduntn|| Engineer & Producer |||1994

Kurt Maloo| Soul & Echo ||Engineer & Producer |||1995

Hans Christian Müller| Zeit lassn|| Engineer & Producer |||1992

Jule Neigel Band| Wilde Welt ||Engineer & Producer |||1990

Hardy Hepp| Born in the Forest|| Engineer & Producer |||1988

Sacco & Mancetti| Famous ||Engineer & Producer||| 1991

Genf |Import / Export|| Engineer||| 1997

Bremen| Bremen (Wigald Boning)|| Engineer |||1988

Esha Chakravarty| Bhindhi & Boots|| Engineer & Producer||| 1992

Hunters & Collectors| The jaws of life|| Engineer||| 1984

L.S.E:| für et hätz und.....|| Engineer

Bläck Fööss| Et es 20 Jahr genau jetzt her|| Engineer |||1990

|Morje, Morje|| Engineer |||1982

|Inmmer wigger|| Engineer |||1983

Jim Capaldi| Living on the outside ||Engineer & Producer |||2001

|Poor boy blue|| Engineer & Producer||| 2003

Rams |Romantic Challenge|| Engineer & Producer||| 1987

Kontakt:

Jürgen Evers, Geschäftsführer

kick.management GmbH, Burgunderstraße 8, 50677 Köln

Tel.: +49 (0) 221 – 3386-13, Fax.: +49 (0) 221 - 338650

juergen.evers@kick-management.de, www.kick-management.de

Element of Crime| Romantik|| Engineer||| 2001
|Psycho ||Engineer||| 1999

U.K. |Dr. No ||Engineer||| 1989

Gautsch |Gautsch|| Engineer & Producer||| 1998

Unknown Cases| Masimbabele|| Engineer & Producer||| 1983

Andreas |Dorau Ich bin der eine von uns beiden ||Engineer||| 2005

The New London Chorale| The young Mendelsohn|| Engineer||| 2003

Helen Schneider| Like a woman ||Engineer & Producer||| 2007

Michel van Dyke |Reincarnation|| Engineer & Producer |||1994

Kreisler| So bizarre|| Engineer & Producer||| 1990

Duesenberg| Strangers|| Engineer |||1980

Zeltinger Band |Die Rückkehr des Retters ||Engineer & Producer |||2010
|Der Chef ||Engineer||| 1984

Serena Maneesh| No 2: Abyss in B Minor ||Engineer |||2009

CAN Eurogang| (TV-Serie, 4 Episodes)|| Engineer||| 1975

Irmin Schmidt| Messer im Kopf (Reinhard Hauff)|| Engineer |||1978

Irmin Schmidt| Flächenbrand (Alexander v. Eschwege)|| Engineer||| 1981

Irmin Schmidt| Die Heimsuchung des Assistenten Jung (Thomas Schamoni)||Engineer|||1981

Irmin Schmidt |Rote Erde I & II (Klaus Emmerich, TV, 14 Episodes)||Engineer|||1983/1986

Irmin Schmidt |Tausendschönchen (Christoph Stark, Bloch, TV)||Engineer|||2033

Kontakt:

Jürgen Evers, Geschäftsführer

kick.management GmbH, Burgunderstraße 8, 50677 Köln

Tel.: +49 (0) 221 – 3386-13, Fax.: +49 (0) 221 - 338650

juergen.evers@kick-management.de, www.kick-management.de

Irmin Schmidt | Silbergraue Augen (Markus O. Rosenmüller, Bloch, TV) || Engineer ||| 2003

Irmin Schmidt | Ich werde immer bei Euch sein (Markus Fischer, TV) || Engineer ||| 2003

Irmin Schmidt | Wenn Frauen Austern essen (Klaus Emmerich, Tatort, TV) || Engineer ||| 2003

Irmin Schmidt | Fleck auf der Haut (Stephan Wagner, Bloch, TV) || Engineer ||| 2004

Irmin Schmidt | Schwestern (Edward Berger, Bloch, TV) || Engineer ||| 2004

Irmin Schmidt | Der Stich des Skorpion (Stephan Wagner, TV) || Engineer ||| 2004

Irmin Schmidt | Schneeland (Hans W. Geißendörfer) || Engineer ||| 2004

Irmin Schmidt | Ein krankes Herz (Michael Hammon, Bloch, TV) || Engineer ||| 2005

Irmin Schmidt | Der Freund meiner Tochter (Kilian Riedhof, Bloch, TV) || Engineer ||| 2005

Irmin Schmidt | Der Mann im Smoking (René Heisig, Bloch, TV) || Engineer ||| 2006

Irmin Schmidt | Paparazzo, (Allan Smithee, 2 Episodes, TV) || Engineer ||| 2006

Irmin Schmidt | Der Kinderfreund (Kilian Riedhof, Bloch, TV) || Engineer ||| 2007

Irmin Schmidt | Die blaue Stunde (Thorsten Näter, Bloch, TV) || Engineer ||| 2007

Irmin Schmidt | Palermo Shooting (Wim Wenders) || Engineer ||| 2008

Irmin Schmidt | Vergeben, nicht vergessen (Michael Verhoeven, Bloch, TV) || Engineer ||| 2008

Irmin Schmidt | Bauchgefühl (Franziska Meletzky, Bloch, TV) || Engineer ||| 2008

Irmin Schmidt | Schattenkind (Christoph Stark, Bloch, TV) || Engineer ||| 2008

Irmin Schmidt | Der Tod eines Freundes (Züli Aladag, Bloch, TV) || Engineer ||| 2009

Irmin Schmidt | Der Heiland (Franziska Meletzky, Bloch, TV) || Engineer ||| 2010

Irmin Schmidt | Inschallah (Thomas Jauch, Bloch, TV) || Engineer ||| 2010